

1. Cel opracowania.

Celem niniejszego opracowania jest opisanie prac remontowych, które należy wykonać w pomieszczeniach Domu Studenckiego nr7 P.G. w Gdańsku – Wrzeszczu przy ul. Leczkowa 18.

2. Charakterystyka i opis obiektu.

Powierzchnia całkowita pomieszczeń 3608,9m²,

powierzchnia użytkowa 2845,7m²,

kubatura 12 547m³.

Budynek pięciokondygnacyjny, częściowo podpiwniczony, jednotraktowy.

Obiekt o konstrukcji tradycyjnej, murowanej z cegły pełnej oraz dziurawki, stropy prefabrykowane typu DMS.

Budynek wyposażony jest w następujące instalacje wewnętrzne:

- elektryczną,
- gazową,
- wody zimnej,
- kanalizacji podłączonej do sieci miejskiej,
- co i cw z sieci miejskiej,
- telefonicznej,
- wentylacyjnej,
- p.poż.

Przeznaczenie funkcjonalne budynku to zamieszkanie zbiorowe – dom studencki.

3. Opis i zakres prac przewidzianych do wykonania.

3.1. Roboty demontażowe:

- demontaż drzwi drewnianych wejściowych o wym , 232*107cm
- demontaż 2 skrzydeł drzwiowych o wym 200*90cm
- skucie luźnych tynków na stropie,
- skucie drobnych uszkodzeń powierzchni tynków ścian i stropów.

3.2. Roboty do wykonania:

3.2.1.Naprawa tynków.

Zakres prac obejmuje następujące czynności w przypadku skucia luźnych tynków : odbicie tynków, zamocowanie siatki , wykonanie nowego tynku, wykonanie gładzi gipsowej.

W przypadku drobnych uszkodzeń powierzchni należy uzupełnić ubytki np. gotową zaprawą tynkarską, a w obrębie spękań wkleić taśmę lub siatkę elastyczną, wykończyć gładzią gipsową.

3.2.2. Ułożenie glazury na ścianach.

W pomieszczeniu sanitarnym na parterze na ścianach ułożyć glazurę a na poziomie 200 (I piętro) w kabinie natryskowej po rozebraniu części zabudowy szachtu kanalizacyjnego i po wykonaniu izolacji odtworzyć ścianę z płyt G-K i uzupełnić płytkami z glazury o parametrach i kolorystyce zbliżonej do istniejącej .

3.2.3. Prace malarskie.

Zakres prac malarskich dotyczy:

- malowania farbami emulsyjnymi tynków ścian i sufitów,
- malowania farbami olejnymi: lamperii, elementów stalowych, rur stalowych, stolarki wewnętrznej drzwiowej, balustrad, grzejników żeberkowych.

Przygotowanie podłoża pod malowanie.

Przed przystąpieniem do malowania ścian i sufitów należy zmyć i zeszkrobać starą farbę, naprawić uszkodzenia powierzchni tynków w obrębie spękań w uszkodzone tynki wkleić warstwę taśmy lub siatkę elastyczną.

Malowanie farbą emulsyjną sufitów i ścian wykonać we wszystkich pomieszczeniach pomijając ściany w węzłach sanitarnych i kuchniach obłożone glazurą. Na korytarzach malować farbą emulsyjną powierzchnie ścian od wysokości 1,5 m do sufitu. Sufity malować w kolorze białym, ściany w kolorze jasnym pastelowym, odcień należy uzgodnić z użytkownikiem.

Malowanie farbą olejną dotyczy istniejących lamperii i elementów stalowych (rury c.o. ciągi wentylacji, grzejniki żeberkowe, balustrady, klamry włazowe), stolarki drzwiowej oraz oznaczeń i napisów na drzwiach. Malowanie olejne lamperii należy wykonać po uprzednim przetarciu istniejących lamperii papierem ściernym – zmatowieniu. Powierzchnie malować farbą olejną półmat w kolorze zbliżonym do ścian malowanych farbą emulsyjną.

Drzwi wewnętrzne pomieszczeń –typowe, płycinowe, drewniane wraz z ościeżnicą oczyścić ze starych warstw farby, wykonać regulację i dwukrotnie malować farbą olejną w kolorze białym.

Malowanie elementów stalowych po uprzednim oczyszczeniu z luźnych fragmentów powłok malarskich oraz z rdzy malować farbą do gruntowania przeciwrdzewną miniową i nawierzchniową olejną w kolorze ścian lub w przypadku elementów wentylacji w kolorze białym.

Wykonanie na skrzydłach drzwiowych farbą olejną w kolorze czarnym napisów typu: "kuchnia", "pralnia", "szyb ewakuacyjny" itp oraz numeracji na drzwiach pokoi typu: "104", "511". Wysokość liter min. 6cm

Nie przewiduje się malowania:

- pomieszczeń w piwnicy,
- portierni,
- drzwi aluminiowych przeszklonych (w korytarzu i wejściowych),
- drzwiczek szafek elektrycznych, p.poż., hydrantowych,
- pochwyków balustrad klatek schodowych wykonanych ze stali nierdzewnej.

3.2.4. Prace sanitarne .

W pomieszczeniu sanitariatów na parterze :

- zamontować miskę ustępową typu „kompakt”,

3.2.5. Prace murarskie.

Do pomieszczenia 102 wykuć otwór drzwiowy z korytarza, wstawić drzwi wraz z ościeżnicą. W tym celu należy wykonać nadproże w ścianie konstrukcyjnej korytarza. Nadproże należy wykonać z dwóch dwuteowników stalowych walcowanych o wys 100mm . Belki umieścić w bruzdach ściany, wyszpałdować cegłą ceramiczną pełną na zaprawie c-w i wykończyć tynkiem.

Pomiędzy pokojami 101 i 102 na parterze wykuć w ścianie działowej drzwi z ościeżnicą, zamurować otwór drzwiowy, uzupełnić tynk, malować.

3.2.6. Wymiana stolarki drzwiowej.

W ramach remontu planuje się wymianę zewnętrznych, drewnianych drzwi wejściowych na drzwi aluminiowe, jednoskrzydłowe, pełne z naświetlem, o zwiększonej izolacyjności cieplnej, z antywłamaniowymi okuciami, wkładką patentową kl C (15 kluczy), z zawiasami odpornymi na wyrwanie, z elektromagnesem, z samozamykaczem, z zewnątrz skrzydła do otwierania ma służyć pochwyt, a od wewnątrz klamka. Przewiduje się że skrzydło drzwiowe będzie miało wymiary modułowe 90x 200cm, nad skrzydłem naświetle. Kolor stolarki – brązowy.

W nowo wykonanym otworze drzwiowym (na parterze) przewiduje się wstawienie drzwi wewnętrznych płytowych, pełnych, typowych, wykończonych fabrycznie z typowymi metalowymi ościeżnicami o szerokości skrzydła 90cm. Ponadto przewiduje się wymianę dwóch uszkodzonych skrzydeł drzwiowych na skrzydła o parametrach jak wyżej: na poziomie 300 do łazienki i do pokoju nr 516. Skrzydła drzwiowe wyposażone mają być w szyldy, klamki, zamki na wkładkę patentową.