

Załącznik 4/I do siwz

UMOWA O DZIEŁO | 0 | 0 | 9 | | | | | 2 | 0 | 1 | 0 |
kod jednostki *nr kolejny* *rok*

W dniu _____ pomiędzy:

Politechniką Gdańską – Wydział Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki

nazwa jednostki organizacyjnej

przy ul. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk

reprezentowaną przez Dziekana Wydziału **dr hab. inż. Krzysztofa Goczylę**, zwaną w dalszej części umowy **Zamawiającym**,

a

.....
.....
.....
.....

zwanym w dalszej części umowy **Wykonawcą**

który wyłoniony został w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 września 2009 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007 nr 223, poz. 1655 z późn. zm.), nr postępowania CRZP/...../009/U/10, na świadczenie usług informatycznych w projekcie „WiComm Transfer – transfer wiedzy i wzmocnienie powiązań sfery nauki z przedsiębiorstwami branży ICT/ETI poprzez system staży” realizowanym w ramach Działania 8.2.1 Program Operacyjny Kapitał Ludzki.

§ 1

Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło w postaci:

- 1.1 Opracowania i wytworzenia - w formie kodu źródłowego oraz dokumentacji – komponentów Internetowego Systemu Obsługi Staży (ISOS) stanowiących rozszerzenie jednego z modułów ISOS **pn. Dokumenty**, wykorzystując system internetowej platformy do prowadzenia i zarządzania projektami eGroupWare, na warunkach wskazanych poniżej.

- a. Wytworzone komponenty systemu powinny umożliwiać zarządzanie dokumentami tworzonymi w trakcie realizacji projektu (usuwanie i tworzenie katalogów i plików w nim zlokalizowanych (przez uprawnione osoby) oraz zmiany informacji z nimi związanych; sprawne przeglądanie zawartości katalogów; ładowanie plików na serwer; dodawania/usuwania/edycja opisu tekstowego do pliku przez uprawnione osoby);
- b. Operacja usunięcia katalogu winna spowodować usunięcie wszystkich znajdujących się w nim plików; usunięte katalogi i pliki przenoszone są do kosza, który ma być fizycznie zorganizowany jako katalog niewidoczny z poziomu egrouppure.; pliki przechowywane w koszu mają być dostępne tylko dla administratora serwera.
- c. Wszystkie dokumenty powinny być składowane w odpowiednich katalogach np. korespondencja, finanse, itp.
- d. Dostęp do wybranych dokumentów powinny mieć określone grupy pracowników projektu: pracownicy administracyjni, koordynatorzy projektu lub zwykli pracownicy projektu; pełne prawa do danego katalogu i plików w nim zlokalizowanych przyznaje tylko właściciel katalogu; ustalone prawa nie dotyczą plików zlokalizowanych w podkatalogach, do których prawa dostępu ustala właściciel podkatalogu. W przypadku, gdy do danego katalogu zostaną przyznane różne prawa dla grupy i konkretnego użytkownika należącego do tej grupy, prawami obowiązującymi jest suma boolowska przyznanych praw dla konkretnego użytkownika.
- e. Każdy katalog oprócz nazwy będzie miał swój opis tekstowy zawierający informacje o jego zawartości oraz datę utworzenia.
- f. Wszystkie dane mają być przechowywane w bazie danych.
- g. Opis katalogu ma znaleźć się również w pliku tekstowym w tym katalogu. Plik ten ma mieć zablokowaną możliwość jego edycji z poziomu systemu operacyjnego serwera. Zmiany w opisie, polegające na dodawaniu kolejnych komentarzy, powinny być wprowadzane tylko poprzez odpowiedni formularz udostępniany przez system.
- h. W momencie otwarcia przez Zamawiającego kolejnego projektu w systemie ma być tworzony automatycznie na serwerze zestaw standardowych katalogów. Standardowa lista katalogów ma zawierać katalogi: dokumenty, finanse, spotkania, korespondencja, karty pracy. Pozostałe katalogi i obecne w nich podkatalogi powinny być tworzone za pośrednictwem odpowiedniego formularza.

1.2 Dokumentacja, o której mowa w ust. 1.1 Umowy powinna zawierać w szczególności:

- a) instrukcje instalacji i konfiguracji modułu Dokumenty,
- b) dokumentację projektową modułu Dokumenty, zawierającą: opis stałych, klas i ich atrybutów,

opis metod, opis tworzonych plików kodu modułu, wraz z informacją o ich lokalizacji, zawartości, realizowanych celach i powiązaniach pomiędzy nimi, schemat bazy danych, nazwy, typy oraz informacje o przeznaczeniu tworzonych dodatkowych pól.

2.1 Opracowania i wytworzenia - w formie kodu źródłowego oraz dokumentacji - komponentów Internetowego Systemu Obsługi Staży (ISOS) stanowiących rozszerzenie jednego z modułów ISOS **pn. Karty Pracy**, wykorzystując system internetowej platformy do prowadzenia i zarządzania projektami eGroupWare, na warunkach wskazanych poniżej.

Wytworzone komponenty ISOS powinny umożliwiać generację elektronicznej wersji dokumentu Karty Pracy w formacie pdf, przygotowanej zgodnie ze wzorem przedstawionym w dokumencie stanowiącym Załącznik nr 5, blokowanie i odblokowanie możliwości generacji nowej elektronicznej wersji dokumentu, przeglądanie wygenerowanych dokumentów.

Rozbudowana wersja modułu Karty Pracy 2.0 winna dodatkowo zawierać informacje o przepracowanych godzinach w ramach dodatkowych, wybranych projektów, w których dany pracownik bierze udział. Czas poświęcony na pracę w innych projektach ma pojawiać się w kolumnie czas pracy. Czas ten jest sumowany w wierszu sumy znajdującym się na końcu tabeli Karty Pracy. Wszystkie wiersze tabeli Karty Pracy związane z innymi projektami mają być wyróżnione kolorem szarym.

Dodatkowo należy tak zorganizować układ informacji na stronie Karty Pracy, aby w przypadku dokumentów wielostronicowych, na jednej ze stron nie pozostawały jedynie wymagane podpisy osób upoważnionych do zatwierdzania tych dokumentów.

Generowane karty pracy mają być składowane na dysku serwera za pomocą modułu Dokumenty. W momencie generowania karty pracy pracownika, w katalogu karty pracy danego projektu powinien utworzyć się podkatalog (jeśli nie istnieje), w którym będą przechowywane karty pracy danego pracownika projektu. Podkatalog powinien mieć nazwę zgodną ze wzorcem: nazwisko imię.

2.2 Dokumentacja, o której mowa w punkcie 2.1 powinna zawierać w szczególności:

- a) instrukcje instalacji i konfiguracji modułu Karty Pracy wersja 2.0,
- b) dokumentację projektową modułu Karty Pracy wersja 2.0 zawierającą: opis stałych, klas i ich atrybutów, opis metod, opis tworzonych plików kodu modułu, wraz z informacją o ich lokalizacji, zawartości, realizowanych celach i powiązaniach pomiędzy nimi, schemat bazy danych, nazwy, typy oraz informacje o przeznaczeniu tworzonych dodatkowych pól.

3.1 Opracowania i wytworzenia - w formie kodu źródłowego oraz dokumentacji - komponentów Internetowego Systemu Obsługi Staży (ISOS) stanowiących rozszerzenie jednego z modułów ISOS **pn. Zamówienia**, wykorzystując system internetowej platformy do prowadzenia i zarządzania projektami eGroupWare, na warunkach wskazanych poniżej.

Wytworzone komponenty systemu powinny umożliwiać:

- a) składanie Formularzy Zapotrzebowania na towar lub usługę przez Pracowników Projektu;
- b) przeglądanie listy złożonych Formularzy Zapotrzebowania na towar lub usługę przez Koordynatorów i Pracowników Administracyjnych Projektu (wg różnych kryteriów takich jak: imię i nazwisko osoby zgłaszającej informacje o zapotrzebowaniu na towar lub usługę, datę zgłoszenia zapotrzebowania na towar lub usługę, kategorię do której należy zgłoszony towar lub usługa),
- c) przeglądanie zaakceptowanych przez Pracowników Projektu zamówień (przyjętych do realizacji, aktualnie realizowanych i już zrealizowanych wg różnych kryteriów, takich jak: imię i nazwisko koordynatora, który zaakceptował dane zamówienie do realizacji, daty akceptacji zamówienia do realizacji, kategorii zamówionego towaru);
- d) tworzenie elektronicznych wersji dokumentów pdf Formularza Zapotrzebowania oraz Formularza Zamówienia kierowanego do Działu Logistyki przez Pracowników Administracyjnych;
- e) integracja Modułu Zamówień z Modułem Zasoby na następujących zasadach:
 - zrealizowane zamówienia produktów powinny być automatycznie rejestrowane w Module Zasoby;
 - podczas generowania zamówienia powinna być możliwość zaklasyfikowania produktu do odpowiedniej kategorii,
 - umożliwienie tworzenia i sprawnego przeglądania ewidencji faktur.

3.2 Dokumentacja, o której mowa w punkcie 3.1 powinna zawierać w szczególności:

- instrukcje obsługi modułu i wszystkich jego składowych dla użytkownika i administratora;
- instrukcję instalacji i konfiguracji modułu na serwerze;
- kody źródłowe dla stworzonego modułu i wszystkich jego składowych z opisem metod, tworzonych plików kodu modułów wraz z informacją o ich lokalizacji, zawartości, realizowanych celach i powiązaniach pomiędzy nimi.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać i wydać dzieło w terminietygodni, począwszy od dnia zawarcia Umowy, w jednym egzemplarzu w wersji papierowej oraz w jednym egzemplarzu w wersji elektronicznej zapisanej na płycie CD.
2. Przez wykonanie niniejszej Umowy w terminie strony rozumieją przekazanie pełnego dzieła Zamawiającemu i potwierdzenie jego odbioru w protokole zdawczo-odbiorczym (bez zastrzeżeń), podpisanym przez obie strony, wraz z przeniesieniem całości majątkowych praw autorskich do dzieła na Zamawiającego.
3. Wykonawca wykona dzieło korzystając z własnych narzędzi i materiałów.
4. Wykonawcy nie wolno przenosić praw wynikających z niniejszej umowy na osoby trzecie.

§ 3

1. Za wykonanie Umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości:
netto
(słownie złotych netto.....).
brutto.....
(słownie złotych brutto.....)
2. Wypłata wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi po przyjęciu dzieła (utworu) przez Zamawiającego protokółem zdawczo – odbiorczym (bez zastrzeżeń) podpisanym przez obie strony.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionego przez Wykonawcę rachunku / faktury VAT na podany tam rachunek bankowy Wykonawcy, w terminie 14 dni od daty dostarczenia rachunku/faktury VAT Zamawiającemu.
4. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 stanowi pełne wynagrodzenie jakie należy się Wykonawcy z tytułu wykonania niniejszej umowy, w szczególności, Zamawiający nie jest zobowiązany do zwrotu jakichkolwiek kosztów związanych z prawidłowym wykonaniem Umowy.

§ 4

1. W przypadku ujawnienia wad po przyjęciu dzieła, Wykonawca zobowiązuje się do dokonania wszelkich niezbędnych poprawek bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia, w terminie określonym przez Zamawiającego.
2. Przyjęcie dzieła, o którym mowa w ust. 1, będącego utworem w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, nie oznacza przyjęcia utworu w znaczeniu art. 55 tej ustawy.

Zamawiający oświadczy o przyjęciu utworu bez zastrzeżeń w ostatecznym protokole odbioru, po usunięciu przez Wykonawcę wskazanych usterek.

§ 5

1. W razie opóźnienia w wykonaniu dzieła (utworu) Zamawiający ma prawo naliczyć kary umowne za każdy dzień opóźnienia w wysokości 0,5 % wartości wynagrodzenia netto ustalonego w umowie. Zamawiającemu przysługuje prawo do odszkodowania przewyższającego karę umowną na zasadach ogólnych.
2. Z ważnych przyczyn Zamawiający może rozwiązać umowę o dzieło na warunkach określonych art. 635 i 636 Kodeksu cywilnego, a w przypadku, gdy dzieło jest utworem, także na podstawie przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 6

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do dzieła będącego utworem, wskazanego w § 1 umowy na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności na polach:
 - a. *utrwalania i trwałego lub tymczasowego zwielokrotniania utworu lub jego przedstawienia w całości lub w części techniką drukarską, reprograficzną lub cyfrową, na nośnikach optycznych i magnetycznych; w pamięci komputerów i innych urządzeń elektronicznych;*
 - b. *obrotu oryginałem albo egzemplarzami utworu w tym wprowadzania do obrotu urządzeń radiowych zawierających utwór,*
 - c. *udzielania dalszych licencji, sublicencji i innych umów pozwalających na korzystanie z utworu innym podmiotom w całości lub w części, a także zawierania umów rozporządzających tymi prawami;*
 - d. *korzystania utworu na potrzeby promocji, produkcji i naprawy urządzeń zawierających utwór lub jego modyfikacje,*
 - e. *dokonywania opracowań utworu lub jego elementów w dowolny sposób, dowolną techniką i w dowolnym zakresie, w tym włączania do niego innych utworów, tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian, w zakresie części utworu stanowiących oprogramowanie – do tłumaczenia na inne języki, a także do zwielokrotniania kodu i jego tłumaczenia bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy zarówno na dokonanie opracowań jak i na korzystanie oraz rozporządzanie utworami zawierającymi opracowania Rozwiązania.*
 - f. *publicznego wystawiania na targach, konferencjach, szkoleniach, spotkaniach i innych formach publicznej prezentacji zapisu w dowolnej formie utworu, jego modyfikacji lub rozwiązań technicznych zawierających lub opierających swoje działanie na utworze.*

*Wykonawca zobowiązuje się do powstrzymania się od wykonania prawa do sprzeciwu wobec formy, w jakiej nastąpić ma publiczne udostępnienie utworu lub jego modyfikacji albo w stosunku do zmian dokonanych przez lub z inicjatywy Zamawiającego. *)*

2. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych do dzieła będącego utworem i jednocześnie przenosi na Zamawiającego także wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie prawa zależnego wobec dzieła będącego utworem, a także zobowiązuje się, iż nie dokona żadnej czynności o skutku cofnięcia zezwolenia na wykonywanie praw zależnych, o którym mowa w art. 2 ust. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych; Wykonawca wyraża zgodę na przeniesienie tego prawa na inne osoby, na które Zamawiający przeniesie autorskie prawa majątkowe do przedmiotowego utworu lub udzieli im licencji.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego także prawo własności egzemplarzy, na których utrwalone zostało dzieło będące utworem, w chwili wydania dzieła Zamawiającemu (oświadczenia o przyjęciu utworu).
4. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać z przysługujących mu osobistych praw autorskich do dzieła będącego utworem, określonym w § 1 umowy, w całości lub w części, w sposób uniemożliwiający lub znacznie utrudniający korzystanie i rozporządzanie utworem przez Zamawiającego lub przez osoby, na które Zamawiający przeniesie autorskie prawa majątkowe do przedmiotowego utworu lub udzieli im licencji.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wszelkie prawa do know-how zawartego w rozwiązaniu jakie obejmuje dzieło (w przekazanym dziele lub pisemnych informacjach dodatkowych), w całym zakresie jego zastosowania.
6. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 umowy obejmuje wynagrodzenie za udzielenie i przeniesienie wszelkich praw wskazanych w niniejszym paragrafie, w szczególności przeniesienie autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji.

§ 7

Wszelkie zmiany w niniejszej umowie pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej umawiających się stron.

§ 8

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, Kodeksu cywilnego, ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i innych obowiązujących aktów prawnych.
2. Do rozstrzygnięcia sporów mogących wyniknąć w związku z niniejszą umową, właściwy jest sąd powszechny miejscowo właściwy dla Zamawiającego.

3. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

^{*)} niepotrzebne skreślić

Akceptacja finansowa

.....
podpis dysponenta środków finansowych

Zamawiający:

Wykonawca:

.....
podpis

.....
podpis