

## ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

### A. OPIS TECHNICZNY

### B. CZĘŚĆ RYSUNKOWA :

1. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A01
2. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A02
3. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A03
4. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A04
5. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A05
6. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A06
7. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A07
8. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A08
9. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A09
10. Inwentaryzacja – zestawienie	skala 1:100	rys. nr A10
11. Inwentaryzacja – rzut piwnicy		rys. nr A11
12. Inwentaryzacja – rzut parteru		rys. nr A12
13. Inwentaryzacja – rzut I piętra		rys. nr A13
14. Inwentaryzacja – rzut II piętra		rys. nr A14
15. Inwentaryzacja – elewacja pd. - wsch.	skala 1:200	rys. nr A15
16. Inwentaryzacja – elewacja pd. - zach.	skala 1:200	rys. nr A16
17. Inwentaryzacja – elewacja wschodnia	skala 1:200	rys. nr A17
18. Inwentaryzacja – elewacja zachodnia	skala 1:200	rys. nr A18
19. Inwentaryzacja – elewacja północna	skala 1:200	rys. nr A19
20. Inwentaryzacja – elewacja południowa	skala 1:200	rys. nr A20

## **A. OPIS TECHNICZNY**

### **I. PODSTAWA OPRACOWANIA**

1. Zlecenie inwestora z dnia .....2010 r.
2. Inwentaryzacja elewacji gmachu Chemii „A” Wydziału Chemicznego Politechniki Gdańskiej wykonana przez arch. T. Karpowicza w 2004r.
3. Inwentaryzacja stolarki okiennej gmachu Chemii „A” Wydziału Chemicznego Politechniki Gdańskiej wykonana przez arch. K. Krause w marcu- kwietniu 2010r.

### **II. PRZEDMIOT OPRACOWANIA**

Przedmiotem opracowania jest inwentaryzacja stolarki okiennej w gmachu Chemii „A” w zakresie podanym na rysunkach celem jej wymiany. Opracowanie obejmuje drewniane oryginalne i wtórne okna skrzynkowe i krosnowe oraz wtórne okna wykonane z PCV znajdujące się na wszystkich kondygnacjach gmachu. Wymianie nie podlegają okna przeznaczone do renowacji znajdujące się w części audytoryjnej, ujęte w odrębnym opracowaniu projektowym oraz część wtórnych, drewnianych okien znajdujących się w lewym skrzydle budynku, na 2 piętrze.

### **III. STAN ISTNIEJĄCY**

W gmachu Chemii „A” znajduje się kilka rodzajów stolarki okiennej:

A/ oryginalne, drewniane okna skrzynkowe, z drewnianymi ościeżnicami o podwójnych drewnianych skrzydłach, z podziałem drewnianymi szprosami [ podział pokazano na rysunkach zestawienia stolarki]. Szklenie pojedyncze. Metalowe oryginalne okucia, zawiasy i klamki. Malowane farbami olejnymi kolor biały.

B/ oryginalne, drewniane okna skrzynkowe, z oknami balkonowymi, z drewnianymi ościeżnicami, o podwójnych drewnianych skrzydłach, z podziałem drewnianymi szprosami, z wypełnieniem dolnego pola drzwi drewnianymi płycinami[ podział pokazano na rysunkach zestawienia stolarki]. Szklenie pojedyncze. Metalowe oryginalne okucia, zawiasy i klamki Malowane farbami olejnymi kolor biały

C/ oryginalne, drewniane okna skrzynkowe, z drewnianymi kasetami na żaluzje zewnętrzne, z drewnianymi ościeżnicami o podwójnych drewnianych skrzydłach, z podziałem drewnianymi szprosami [podział pokazano na rysunkach zestawienia stolarki]. Szklenie pojedyncze. Metalowe oryginalne okucia, zawiasy i klamki Malowane farbami olejnymi kolor biały.

D/ oryginalne, drewniane okna skrzynkowe, z drewnianymi ościeżnicami o podwójnych drewnianych skrzydłach, z podziałem drewnianymi szprosami, zespolone z przeszkloną drewnianą obudową digestorium [ podział pokazano na rysunkach zestawienia stolarki]. Szklenie pojedyncze. Metalowe oryginalne okucia, zawiasy i klamki. Malowane farbami olejnymi kolor biały.

E/ oryginalne okna drewniane krosnowe o drewnianych ościeżnicach, pojedynczych lub podwójnych drewnianych skrzydłach, z podziałem drewnianymi szprosami [podział pokazano na rysunkach zestawienia stolarki]. Szklenie pojedyncze. Metalowe oryginalne okucia, zawiasy i klamki. Malowane farbami olejnymi kolor biały.

F/ wtórne okna drewniane o konstrukcji skrzynkowej, z drewnianymi ościeżnicami. Szklenie pojedyncze szyby zespolone. Okucia, zawiasy, klamki standardowe. Malowane farbami olejnymi kolor biały.

G/ wtórne okna z PCV zespolone, ze szprosami metalowymi. Szklenie podwójne szyby zespolone. Szprosy metalowe, mocowane w przestrzeni międzyszybowej, okucia standardowe.

H/. niektóre z okien posiadają kratki wentylacyjne zintegrowane ze skrzydłem okna, najczęściej w formie poziomych, ruchomych żaluzji szklanych.

I/. oraz parapety w kilku typach :

- oryginalne parapety drewniane płytkie o dekoracyjnie fryzowanej krawędzi, z lekkim wgłębieniem na całej swej długości zbierającym ewentualne skropliny;
- oryginalne parapety drewniane głębokie o dekoracyjnie fryzowanej krawędzi;
- oryginalne parapety drewniane głębokie o dekoracyjnie fryzowanej krawędzi, z dwiema stalowymi blachami ażurowymi (kratkami wentylacyjnymi), ułatwiającymi cyrkulację ogrzanego powietrza;
- oryginalne parapety kamienne płytkie o prosto zakończonej krawędzi;
- oryginalne parapety z lastriko płytkie o prosto zakończonej krawędzi (dobudowane skrzydło lewe);
- wtórne parapety drewniane o prosto zakończonej krawędzi;
- wtórne parapety PCV.

#### **IV. STAN PROJEKTOWANY**

Projektuje się wymianę stolarki okiennej oryginalnej i wtórnej drewnianej oraz stolarki wtórnej wykonanej z profili PCV. Stolarkę okienną i drzwi balkonowych należy wykonać zgodnie z zachowanymi egemplarzami z drewna liściastego, z odtworzeniem konstrukcji okien i podziału skrzydeł drewnianymi szprosami.

W salach laboratoryjnych, w których do okien przylega drewniana konstrukcja digestoriów (pom. nr 3 – 2 digestoria, pom. nr 15 – 2 digestoria, pom. nr 41 – 2 digestoria, pom. nr 102 – 2 digestoria, pom. nr 107 – 4 digestoria, pom. nr 127 – 4 digestoria, pom. nr 224+225 – 4 digestoria), demontaż w pierwszej kolejności digestoriów, następnie okien, należy wykonać ze szczególną starannością, gdyż digestoria – po ich oczyszczeniu i zabezpieczeniu – przewidziane są do ponownego

montażu w swoich pierwotnych lokalizacjach. Okna przylegające do digestoriów należy wyposażyć w okucia metalowe, odporne na czynniki chemiczne. Górne skrzydła wszystkich okien w laboratoriach należy wykonać tak, aby możliwe było ich otwieranie oraz uchylanie celem wentylacji. Mechanizm uchylający winien być dostępny dla osoby stojącej na podłodze pomieszczenia laboratorium.

W oknach o konstrukcji skrzynkowej wewnętrzne skrzydła szklić pojedynczo szkłem float gr. 4mm, natomiast skrzydła zewnętrzne – należy powiększyć przekrój ramiaków szprosów tak, aby możliwe było szklenie szkłem float zespolonym o gr. 10-12mm z zewnętrzną powłoką samoczyszczącą. Stolarkę drzwi balkonowych (oznaczone w projekcie 026, 026a, 040, 045) należy wykonać zgodnie z zachowanym wzorcem, z drewnianymi płycinami odpornymi na pęknięcie, gięcie i odkształcenia.

Tam, gdzie zostały zachowane należy odtworzyć drewniane kasety na żaluzje oraz zewnętrzne drewniane prowadnice dawnych żaluzji – zgodnie z zachowanymi egzemplarzami. Wykonać metalowe okucia, zawiasy i klamki we wszystkich oknach zgodne z zachowanymi oryginalnymi okuciami, zamkami i zawiasami.

Istniejącą stolarkę z profili PCV zastąpić drewnianą stolarką wykonaną zgodnie z zachowanymi egzemplarzami oryginalnych drewnianych okien skrzynkowych, przy zastrzeżeniu szklenia zewnętrznych skrzydeł szkłem zespolonym gr. 10-12mm. Odtworzyć drewniane ościeżnice. W miejscach występowania zintegrowanych ze skrzydłem okna kratki wentylacyjnych w formie szklanych żaluzji odtworzyć zgodnie z zachowanymi egzemplarzami. Mechanizm uchylający żaluzje winien być dostępny dla osoby stojącej na podłodze pomieszczenia.

Zewnętrzne obróbki blacharskie wykonać z blachy tytanowo-cynkowej gr. 0,55mm). Elementy drewniane okien po zagruntowaniu malować farbą do drewna odporną na czynniki atmosferyczne w kolorze RAL 9016 [biały] połysk satyna.

Rysunki inwentaryzacyjne zawierają informację dotyczącą sposobu renowacji, odtworzenia lub wymiany poszczególnych parapetów.

1/. Część oryginalnych drewnianych parapetów odtworzyć zgodnie z zachowanymi wzorcami i wymiarami, z ich ozdobnymi frezowanymi krawędziami i wgłębieniami na skropliny (oznaczone na rys. P-DO).

2/. Część oryginalnych drewnianych parapetów poddać renowacji, oczyścić z wtórnych warstw farby i malować bezbarwnym lakierem do drewna, połysk satyna (oznaczone na rys. P-DR).

3/. Część oryginalnych drewnianych parapetów z kratkami wentylacyjnymi poddać renowacji, oczyścić z wtórnych warstw farby i malować bezbarwnym lakierem do drewna, połysk satyna. Perforowaną blachę stalową oczyścić, zabezpieczyć przeciwkorozyjnie i pomalować farbą do metalu na kolor czarny RAL 9005 połysk satyna (oznaczone na rys. P-KR).

4/. Część oryginalnych drewnianych parapetów z kratkami wentylacyjnymi ze względu na ich zły stan odtworzyć zgodnie z zachowanym wzorcem i wymiarami. Drewno liściaste malować bezbarwnym lakierem do drewna, połysk satyna, blachę stalową zabezpieczyć przeciwkorozyjnie i pomalować farbą do metalu na kolor czarny RAL 9005 połysk satyna (oznaczone na rys. P-KO).

5/. Część oryginalnych parapetów kamiennych poddać renowacji, oczyścić z wtórnych warstw farby (oznaczone na rys. P-KmR).

6/. Część oryginalnych parapetów z lastriko poddać renowacji, oczyścić z wtórnych warstw farby (oznaczone na rys. P-BR).

Występujące pod niektórymi parapetami metalowe skrzynki-szufladki, wykonane z blachy cynkowej, poddać renowacji lub – jeśli ich stan na to nie pozwala, odtworzyć zgodnie z zachowanym wzorcem i wymiarami z blachy ocynkowanej gr. 1mm.

Wszystkie okna wykonać po weryfikacji wymiarów dokonanej po demontażu istniejącej stolarki okiennej. Stolarka okienna musi być szczelna.