



**POLITECHNIKA
GDAŃSKA**

Konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji remontu i przebudowy Centrum Szkoleniowo-Rehabilitacyjnego „Eureka” w Sopocie, ul. Emilii Plater 7/9/11

**Załącznik nr 12
do Regulaminu konkursu**

UMOWA

**o przeniesienie autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej
nagrodzonej w Konkursie na opracowanie koncepcji remontu i przebudowy Centrum
Szkoleniowo-Rehabilitacyjnego „Eureka” w Sopocie, ul. Emilii Plater 7/9/11.**

zawarta w dniu pomiędzy:

Politechniką Gdańską ul. G. Narutowicza 11/12, 80-233 w Gdańsku,

NIP 584-020-35-93, reprezentowaną na podstawie pełnomocnictwa Rektora Politechniki Gdańskiej przez:

..... ,

zwaną dalej „**POLITECHNIKA**”,

a

..... ,

zamieszkałym

legitymującym się dowodem osobistym (numer wydanym przez

jako Autorem nagrodzonej pracy konkursowej

zwanym dalej „**AUTOREM**”

o treści następującej:

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest nieodpłatne przeniesienie na Politechnikę Gdańską autorskich praw majątkowych do projektu koncepcyjnego
..... – pracy nagrodzonej w konkursie na opracowanie koncepcji remontu i przebudowy Centrum Szkoleniowo-Rehabilitacyjnego „Eureka” w Sopocie, ul. Emilii Plater 7/9/11.
2. Autor oświadcza, iż przysługują mu pełne autorskie prawa majątkowe do pracy, o której mowa w ust. 1, oraz że zawarcie niniejszej umowy nie narusza praw osób trzecich.
3. Autor przejmuje na siebie wszelką odpowiedzialność z tytułu roszczeń, z jakimi osoby trzecie mogłyby wystąpić przeciwko Politechnice z tytułu korzystania z należących do osób trzecich praw w odniesieniu do przedmiotowej pracy.
4. Autor odpowiada za wady prawne pracy, o której mowa w ust.1, na zasadzie ryzyka.

§ 2

1. Autor niniejszym:

- 1) przenosi na Politechnikę nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do
..... - pracy konkursowej nagrodzonej w



Konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji remontu i przebudowy Centrum Szkoleniowo-Rehabilitacyjnego „Eureka” w Sopocie, ul. Emilii Plater 7/9/11

konkursie na opracowanie koncepcji remontu i przebudowy Centrum Szkoleniowo-Rehabilitacyjnego „Eureka” w Sopocie, ul. Emilii Plater 7/9/11, zwanej dalej „utworem”, na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie dowolną techniką, egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową niezależnie od formatu zapisu;
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny, niż określony w pkt b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - d. udostępnienie utworu w Internecie;
- 2) jak również przenosi na Politechnikę prawo zezwalania na wykonywania autorskich praw zależnych do utworów na polach eksploatacji wskazanych powyżej.
2. Autor zobowiązuje się do zapewnienia, iż twórcy utworu nie będą wykonywać przysługujących im osobistych praw autorskich do utworów względem Politechniki, jej licencjodawców oraz następców prawnych, w szczególności prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystywania.
 3. Wraz przeniesieniem autorskich praw majątkowych, Autor przenosi na Politechnikę własność nośników, na których utwór został utrwalony.

§ 3

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego.
3. Do rozstrzygnięcia sporów mogących wynikać w związku z niniejszą umową, właściwy jest sąd powszechny miejscowo właściwy dla Politechniki.

§ 4

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

AUTOR

POLITECHNIKA