



**POLITECHNIKA  
GDAŃSKA**

Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

## **REGULAMIN KONKURSU URBANISTYCZNEGO**

na

**na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego**

Wartość konkursu nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro

### **ZAMAWIAJĄCY (ORGANIZATOR KONKURSU):**

**Politechnika Gdańska, ul. G. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk**

Pojęcia Zamawiający - Organizator konkursu używane są zamiennie.

Ogłoszenie o konkursie zostało zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych w dniu **10.07.2014 r.**

Ogłoszenie o konkursie zostało zamieszczone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Zamawiającego i na stronie internetowej Zamawiającego w dniu **10.07.2014 r.**

### **Rozdział I. Postanowienia ogólne**



## Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

### 1. Organizator Konkursu

#### 1.1. Organizatorem konkursu (Zamawiającym) jest:

Politechnika Gdańska

ul. G. Narutowicza 11/12

80-233 Gdańsk

tel. +48 58 347 24 00, faks +48 58 347 29 13.

#### 1.2. Ogłoszenie o konkursie, Regulamin konkursu oraz informacje związane z konkursem zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora <http://www.dzp.pg.gda.pl>

### 2. Forma konkursu

2.1. Konkurs zorganizowany jest w formie konkursu otwartego, jednoetapowego, urbanistycznego, studialnego, bez kwalifikacji wstępnych.

2.2. Konkurs prowadzony jest na podstawie niniejszego Regulaminu konkursu zwanego dalej „Regulaminem”.

2.3. Organizator przewiduje w konkursie jedynie nagrody pieniężne. Wartość nagród wynosi 100.000,-PLN.

2.4. Wartość konkursu nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro, w związku z tym, do konkursu nie stosuje się przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm.), zgodnie z art. 4 pkt 8 tejże ustawy.

2.5. Konkurs prowadzony jest w języku polskim, prace konkursowe oraz wszelkie inne oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje muszą być złożone w języku polskim. Dokumenty, oświadczenia, materiały i inne informacje sporządzone w języku obcym muszą być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski. W razie wątpliwości uznaje się, iż wersja polskojęzyczna jest wersją wiążącą.

2.6. W uzasadnionych przypadkach Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian treści Regulaminu. Zmiany będą wiążące dla Uczestników konkursu. Informacje o zmianach zostaną każdorazowo podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej Organizatora.

### 3. Uczestnicy konkursu

3.1. Uczestnikami konkursu, zwanymi dalej „Uczestnikami”, mogą być osoby fizyczne, osoby prawne, jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej oraz zespoły autorskie utworzone przez te podmioty.

3.2. W przypadku wspólnego uczestniczenia w konkursie, Uczestnicy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w konkursie. Pełnomocnictwo w formie pisemnej (w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza), musi zostać załączone do pracy konkursowej.

3.3. Uczestnicy konkursu składając pracę konkursową, zobowiązani są równocześnie do złożenia oświadczenia o akceptacji warunków Regulaminu konkursu, sporządzone zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu.

3.4. Uczestnikami konkursu mogą być architekci posiadający uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej i będący członkami



## Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

Izby Architektów RP. Uczestnicy zobowiązani są do złożenia z pracą konkursową uprawnień budowlanych oraz aktualnego w dniu złożenia pracy konkursowej zaświadczenie o wpisie na listę członków Izby Architektów RP. Dokumenty należy złożyć w formie kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem.

- 3.5. W przypadku prac zespołowych, co najmniej jedna osoba z zespołu autorskiego, powinna posiadać uprawnienia, o których mowa powyżej.
- 3.6. Niespełnienie wymogu udokumentowania posiadania uprawnień budowlanych do projektowania lub przynależności do Izby Architektów RP spowoduje wykluczenie Uczestnika z konkursu, po uprzednim wezwaniu do uzupełnienia wymienionych dokumentów.
- 3.7. W konkursie nie mogą brać udziału, ani współpracować z uczestnikami osoby, które:
  - wchodzi w skład Sądu Konkursowego,
  - biorą bezpośredni udział w opracowaniu warunków konkursu lub jego organizacji.
4. Sposób porozumiewania się Organizatora z Uczestnikami
  - 4.1. Uczestnicy konkursu mogą zwracać się pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną do Organizatora o wyjaśnienie postanowień Regulaminu i załączników do niego. Organizator konkursu udzieli wyjaśnień. Treść zapytań i wyjaśnienia na zapytania, bez ujawniania źródła zapytania, zostaną każdorazowo zamieszczone na stronie internetowej Organizatora.
  - 4.2. Udzielone przez Organizatora wyjaśnienia są wiążące dla Uczestników konkursu.
  - 4.3. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz inne informacje mogą być przekazywane w formie pisemnej, za pomocą faksu lub drogą elektroniczną.
  - 4.4. Wszelką korespondencję związaną z konkursem z oznaczeniem: „Konkurs na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego”, należy kierować na adres:  
Politechnika Gdańska, Dział Zamówień Publicznych, ul. G. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk;  
faks.: (58) 347 29 13;  
adres e-mail: [dzp@pg.gda.pl](mailto:dzp@pg.gda.pl)
  - 4.5. Osobą upoważnioną do udzielania informacji o konkursie jest Sekretarz organizacyjny konkursu:  
Jan Kreft, tel.: 58 348 62 16, e-mail: [krejan@pg.gda.pl](mailto:krejan@pg.gda.pl)

## 5. Terminy konkursu

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 5.1. Ogłoszenie konkursu                                 | 10.07.2014r.    |
| 5.2. Składanie pytań dotyczących regulaminu              | do 04.08.2014r. |
| 5.3. Odpowiedzi na pytania                               | do 11.08.2014r. |
| 5.4. Termin złożenia prac konkursowych                   | 30.10.2014r.    |
| 5.5. Ogłoszenie wyników i otwarcie wystawy pokonkursowej | 17.11.2014r.    |

Powyższe terminy mogą ulec zmianie. O zmianach terminów Organizator niezwłocznie poinformuje Uczestników.



## Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

### 6. Sąd konkursowy

#### 6.1. Skład Sądu Konkursowego:

- arch. Janusz Gujski – przewodniczący Sądu Konkursowego
- prof. dr hab. inż. Kazimierz Jakubiuk, Prorektor ds. Rozwoju i Jakości Politechniki Gdańskiej – członek Sądu Konkursowego
- dr hab. inż. arch. Lucyna Nyka, prof. Politechniki Gdańskiej, Prodziekan ds. Nauki Wydziału Architektury – członek Sądu Konkursowego
- arch. Stanisław Deńko – członek Sądu Konkursowego
- arch. Andrzej Duch – członek Sądu Konkursowego
- arch. Jerzy Wolski – członek Sądu Konkursowego
- arch. Robert Idem – sędzia referent

#### 6.2. W uzasadnionych przypadkach Organizator może dokonać zmiany w składzie Sądu Konkursowego.

#### 6.3. Do współpracy z Sądem Konkursowym mogą być powołani eksperci lub konsultanci. O potrzebie ich powołania decyduje Sąd Konkursowy.

#### 6.4. Do pomocy w pracach Sądu Konkursowego został powołany Sekretarz organizacyjny konkursu – Jan Kreft.

## Rozdział II. Opis przedmiotu konkursu

### 1. Przedmiot i cel konkursu

1.1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistycznej osiedla mieszkaniowego (zespołu mieszkaniowego wraz z usługami towarzyszącymi i zielenią) zlokalizowanego w Gdańsku w dzielnicy Piecki–Diabełkowo na terenie należącym do Politechniki Gdańskiej.

1.2. Celem konkursu jest przeprowadzenie porównania twórczych pomysłów projektowych dotyczących przedmiotu konkursu oraz wyłonienie najlepszych pod względem funkcjonalno-przestrzennym, estetyczno-krajobrazowym oraz techniczno-ekonomicznym (realizacyjnym) koncepcji zagospodarowania terenu.

1.3. Rezultaty konkursu posłużą Organizatorowi do podjęcia decyzji programowo-przestrzennych i ustalenia etapowania inwestycji.

### 2. Obszar objęty Konkursem

Obszar objęty konkursem (o powierzchni ok. 7,5 ha) położony jest w Gdańsku w dzielnicy Piecki–Diabełkowo w rejonie ulic Czubińskiego i Suwalskiej. Obecnie teren nie jest zainwestowany i stanowi częściowo zadrzewione nieużytki (śladowa zabudowa w postaci kilku budynków przeznaczona jest do likwidacji). Bezpośrednie sąsiedztwo stanowią:

- od strony południowej: nieużytki (w przyszłości zgodnie z kartą 001-U33 mpzp tereny usługowe) przez które przebiega linia wysokiego napięcia,
- od strony zachodniej: ulica Czubińskiego oraz tereny zabudowy mieszkaniowej (na fragmencie tereny zielone),



Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

– od strony północnej: tereny leśne oraz Radiowo-Telewizyjny Ośrodek Nadawczy w Gdańsku (Jaškowa Kopa),

– od strony wschodniej: teren wodociągów i ulica Suwalska (a za nią tereny zabudowy mieszkaniowej).

Dokładny obszar projektu wyznaczony jest granicą kart terenu oznaczonych symbolami 002-M/U32 i 003-M/U31 w mpzp. W przypadku wykorzystania układu komunikacyjnego sugerowanego w karcie 001-U33 mpzp (droga obsługująca od południa teren 002-M/U32), obszar opracowania powinien objąć tę drogę.

Mapa do celów informacyjnych z uzbrojeniem terenu wraz z zaznaczonym obszarem objętym konkursem stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.

Wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego stanowią załącznik nr 4 do Regulaminu.

Dokumentacja fotograficzna z terenu stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu.

### 3. Opis zadania konkursowego – wytyczne urbanistyczno-architektoniczne

#### 3.1. Wytyczne planistyczne

Na terenie objętym konkursem obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego (publikacja: Dz. U. Woj. Pom. Nr 2013, poz. 2123 dn. 2013.05.10). Prace konkursowe powinny spełniać zapisy tego planu.

#### 3.2. Wytyczne projektowe

3.2.1. Oczekuje się wysokiej jakości przestrzeni publicznych i półpublicznych (w aspekcie programowo-funkcyjnym, estetycznym, społecznym i ekologicznym). Jakość ta może wynikać np. z układu komunikacyjnego, wyłączenia wewnątrz zabudowy z ruchu kołowego, kameralności wewnątrz urbanistycznych, jakości zieleni i urządzeń rekreacyjnych, atrakcyjności krajobrazowo-widokowej, zastosowania rozwiązań proekologicznych etc.

3.2.2. Oczekuje się propozycji układu zabudowy mieszkaniowej o wysokiej jakości. Prace konkursowe powinny uwzględniać różnorodność form zabudowy (różnej wielkości i różnego typu budynki jedno- i wielorodzinne). Różnorodności sprzyjać mają też późniejsze typy własności (mieszkania/domy stanowiące własność, spółdzielcze i do wynajęcia).

3.2.3. Uzupełnieniem zabudowy mieszkaniowej powinna być infrastruktura społeczna i usługowa osiedla.

3.2.4. Należy przewidzieć możliwość realizacji inwestycji w kilku etapach (z uwzględnieniem ich kolejności wynikającej z konieczności wykonania uzbrojenia, makroniwelacji, układu drogowego etc.). Etapowanie inwestycji należy pokazać graficznie i opisać w pracy konkursowej.

3.2.5. Założenia i rozwiązania projektowe powinny uwzględniać uwarunkowania rynkowe (np. tendencje popytowe czy średnie koszty realizacji inwestycji).

3.2.6. Teren jest zróżnicowany wysokościowo. Zaleca się wizję lokalną w terenie przed podjęciem prac projektowych.

3.2.7. Prace nie muszą spełniać maksymalnych współczynników określonych w mpzp (np. intensywności), jeśli ich spełnienie miałoby się wiązać z obniżeniem jakości przestrzeni i późniejszego w niej zamieszkiwania.



## Rozdział III. Prace konkursowe

### 1. Zakres i sposób opracowania prac konkursowych

- 1.1. Praca konkursowa powinna wyczerpująco odpowiadać na zadanie konkursu oraz powinna być przedstawiona w sposób pozwalający na jednoznaczne odczytanie koncepcji.
- 1.2. Praca powinna składać się z części graficznej i opisowej, opracowanych w czytelnej i trwałej technice graficznej.
- 1.3. Część graficzna powinna być zaprezentowana na 4 sztywnych planszach formatu 100x70 cm w układzie poziomym według schematu:

1	3
2	4

- Plansza 1: projekt zagospodarowania terenu (1:500) [fragment nie mieszczący się na planszy nr 1 powinien zachodzić na planszę nr 2]
- Plansza 2: widok makiety (modelu elektronicznego) wraz z kontekstem otoczenia
- Plansza 3: etapowanie inwestycji (1:000) z uwzględnieniem podziału terenu na działki budowlane (+ dane bilansowe dla całego terenu i dla poszczególnych działek w odniesieniu do mpzp wraz z określeniem przybliżonej ilości mieszkań i sumy ich powierzchni użytkowej),
- Plansza 4: sylwety (1:500), schematy wybranych rozwiązań architektonicznych – np. rzutów i elewacji (1:200), oraz inne elementy wg uznania Uczestników (np. wizualizacje).

Na poszczególnych planszach poza wymaganymi elementami opisanymi powyżej można umieścić dodatkowe rysunki, schematy, opisy etc.

- 1.4. Kopie plansz zmniejszone do formatu A3 powinny być wpięte do opisu.
  - 1.5. Opis do koncepcji należy złożyć w formie oprawionego zeszytu A3 (objętość do 4 stron + 4 plansze rysunkowe).
  - 1.6. Do części opisowej należy dołączyć płytę CD/DVD zawierającą zapis pracy konkursowej (plansze i opis) w postaci cyfrowej (format PDF lub JPG, rozdzielczość min. 300dpi).
- ### 2. Sposób składania prac konkursowych
- 2.1. Prace konkursowe należy złożyć osobiście, za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej, za pokwitowaniem złożenia (załącznik nr 2 do Regulaminu) w siedzibie Organizatora:  
Politechnika Gdańska, ul. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk, Dział Zamówień Publicznych, pok. 214 do dnia 30.10.2014r. do godz. 14:00.
  - 2.2. Prace wysłane pocztą lub poprzez firmę kurierską muszą dotrzeć do siedziby Organizatora w terminie do dnia 30.10.2014r. do godz. 14.00.
  - 2.3. Prace złożone po terminie nie będą podlegały ocenie i zostaną zwrócone Uczestnikom.



## Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

- 2.4. Prace konkursowe należy składać w jednym opakowaniu opisanym jako „Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego”.
  - 2.5. Wraz z pracą konkursową należy złożyć:
    - oświadczenie o akceptacji warunków Regulaminu konkursu, sporządzone zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu;
    - uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej;
    - aktualne w dniu złożenia pracy konkursowej zaświadczenie o wpisie na listę członków Izby Architektów RP;
    - pełnomocnictwo - w przypadku wspólnego uczestniczenia w konkursie.
  - 2.6. Prace przyjmuje Sekretarz konkursu. Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej Sekretarz uzupełnia datą i godziną przyjęcia oraz podpisem. Jeden egzemplarz pokwitowania otrzymuje składający pracę, drugi pozostaje w dokumentacji Organizatora.
  - 2.7. Organizator konkursu może unieważnić konkurs, jeśli nie wpłyną co najmniej 3 prace na konkurs.
  - 2.8. Organizator nie zwraca kosztów przygotowania i złożenia prac konkursowych.
3. Sposób zachowania anonimowości prac konkursowych
    - 3.1. Praca konkursowa nie może być podpisana. Praca musi być oznaczona dowolnym 6-cyfrowym numerem rozpoznawczym wybranym przez Uczestnika. Numer ten należy umieścić na wszystkich elementach pracy w prawym górnym rogu (tj. na opakowaniu, na stronie tytułowej opisu, na planszach, na płycie CD/DVD, na pokwitowaniu oraz na kopercie, o której mowa poniżej).
    - 3.2. Do pracy konkursowej należy dołączyć w zamkniętej kopercie (uniemożliwiającej zapoznanie się z jej zawartością przed dokonaniem identyfikacji prac) oznaczonej napisem „ZAŁĄCZNIKI”, wszystkie wymagane w pkt. 2.5. załączniki formalne.
    - 3.3. Koperty zawierające załączniki będą przechowywane przez Organizatora konkursu w stanie nienaruszonym do chwili rozstrzygnięcia konkursu. Otwarcia kopert dokona Sąd Konkursowy po rozstrzygnięciu konkursu.
    - 3.4. Prace przesłane pocztą lub poprzez firmę kurierską powinny zawierać kopertę z adresem zwrotnym dla odesłania pokwitowania złożenia pracy konkursowej. Dla zachowania anonimowości prac konkursowych nazwa i adres podane w korespondencji nie powinny być nazwą i adresem Uczestnika konkursu.
    - 3.5. Prace konkursowe, które naruszają zasadę anonimowości prac konkursowych przed rozstrzygnięciem, nie będą podlegały ocenie Sądu Konkursowego.

## Rozdział IV. Ocena prac konkursowych

1. Sąd Konkursowy dokonuje oceny prac konkursowych na posiedzeniach zamkniętych zgodnie z wymaganiami określonymi w Regulaminie.



## Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

2. Sąd Konkursowy dokonuje wstępnej kwalifikacji prac konkursowych ze względu na zakres i sposób opracowania. Sąd Konkursowy nie będzie oceniał prac nie spełniających wymagań określonych w Regulaminie.
3. Prace konkursowe będą oceniane według kryterium jakości rozwiązań projektowych w odniesieniu do zagadnień:
  - funkcjonalno-przestrzennych,
  - estetycznych i krajobrazowych,
  - techniczno-ekonomicznych.Ocena poszczególnych zagadnień będzie wpływać na ocenę ogólną w równym stopniu.
4. Sąd Konkursowy podejmuje decyzje zwykłą większością głosów. Przy równej liczbie głosów decyduje głos Przewodniczącego Sądu.
5. Sąd Konkursowy rozstrzyga konkurs wybierając najlepsze prace, przyznając nagrody i przygotowując uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu.
6. Po rozstrzygnięciu konkursu Sąd Konkursowy dokonuje identyfikacji autorów prac w oparciu o dane zawarte w dołączonych do prac zamkniętych kopertach.
7. Niezwłocznie po ustaleniu wyników konkursu Zamawiający zawiadomi Uczestników o wynikach i otrzymanych ocenach.

### **Rozdział V. Nagrody**

1. Sąd Konkursowy przyzna nagrody pracom, które odpowiadają wymogom formalnym i w sposób najlepszy (najważniejszy w ocenie Sądu Konkursowego) spełniają kryteria oceny prac konkursowych.
2. Nagrody zostaną przyznane w następujących wysokościach:
  - I nagroda – 50.000,-PLN,
  - II nagroda – 30.000,-PLN,
  - III nagroda – 20.000,-PLN.
3. W uzasadnionych przypadkach Sąd konkursowy może ustalić inny podział nagród w ramach określonej sumy nagród pieniężnych oraz odstąpić od przyznania I nagrody, jeśli ocena złożonych w konkursie prac zgodnie z przyjętymi kryteriami jest niezadawalająca.
4. Sąd nie przyzna nagród, jeśli stwierdzi, iż żadna z prac nie spełnia wymogów określonych w regulaminie.
5. Sąd może przyznać niepieniężne wyróżnienia honorowe.
6. Nagrody zostaną wypłacone w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu.
7. Kwoty nagród podlegają opodatkowaniu na zasadach ogólnych.

### **Rozdział VI. Zobowiązania uczestników konkursu i prawa autorskie**

1. Przystępując do konkursu Uczestnik konkursu wyraża nieodpłatnie zgodę na prezentację jego pracy konkursowej podczas wystawy pokonkursowej, a także jej utrwalania i zwielokrotnianie dowolną techniką oraz publikację w wydawnictwach i na stronach





Konkurs urbanistyczny na opracowanie koncepcji osiedla mieszkaniowego

internetowych prezentujących i promujących wyniki konkursu lub w celach promocyjnych Organizatora konkursu.

2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo prezentacji wszystkich lub tylko wybranych prac konkursowych podczas wystawy pokonkursowej.
3. Uczestnik konkursu, który otrzyma nagrodę zobowiązany jest przenieść na Organizatora konkursu nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej pracy na zasadach określonych w umowie, której wzór stanowi załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu.
4. Egzemplarz nagrodzonej pracy przechodzi na własność Organizatora.
5. Praca konkursowa, która nie została nagrodzona, na wniosek autora złożony w ciągu 14 dni od ogłoszenia wyników konkursu, będzie do odebrania w siedzibie Organizatora (nie wcześniej niż miesiąc po ogłoszeniu wyników konkursu). Egzemplarz pracy, której autor nie odbierze w ciągu trzech miesięcy od ogłoszenia wyników konkursu, przechodzi na własność Organizatora. Organizator zwraca prace konkursowe w formie dużych plansz, przechowując pozostałą dokumentację (płyty CD/DVD, opisy) przez okres minimum 4 lat.

## **Rozdział VII. Załączniki do Regulaminu konkursu**

- Załącznik 1 – oświadczenie Uczestnika konkursu
- Załącznik 2 – pokwitowanie odbioru pracy konkursowej
- Załącznik 3 – mapa do celów informacyjnych
- Załącznik 4 – wypis i wyrys z mpzp
- Załącznik 5 – dokumentacja fotograficzna
- Załącznik 6 – umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych

## **AKCEPTACJA WARUNKÓW KONKURSU PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO:**

**ZATWIERDZAM**