



Dotyczy części 1, części 2, części 3, części 4, części 5, części 6, części 7, części 8, części 10, części 11, części 12, części 13, części 14

Załącznik 2b

UMOWA Nr ZP/...../004/U/2017 IV
do zam. publ. nr ZP/176/004/U/2017

w dniu r. w Gdańsku pomiędzy:

Politechniką Gdańską, Wydziałem Mechanicznym z siedzibą w 80-233 Gdańsk, ul. Narutowicza 11/12, NIP 584-020-35-93, REGON 000001620

reprezentowaną przez:

prof. dr hab. inż. Dariusza Mikielwicza prof. zw. PG – Dziekana Wydziału, działającego na podstawie pełnomocnictwa Rektora Politechniki Gdańskiej

zwaną dalej „Zamawiającym”,

a

....., posiadającą REGON: i NIP:

reprezentowaną przez:

.....

zwaną dalej „Wykonawcą”,

w wyniku dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie art. 138 o ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1579), zwanej dalej „ustawą Pzp” została zawarta niniejsza umowa, o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem Umowy jest **przygotowanie i przeprowadzenie zajęć w ramach usługi edukacyjnej dot. projektu „Dostosowanie kierunku studiów II stopnia Technologie kosmiczne i satelitarne do potrzeb rynku Pracy” (POWR.03.01.00-00-N024/16-00) dla Wydziału Mechanicznego Politechniki Gdańskiej, z podziałem na części, tj. – część Nr- Dostosowanie programu kształcenia polegające na opracowaniu autorskiego programu nauczania, w tym: materiałów edukacyjnych, tj. prezentacji, skryptów, opracowań, wyników i sprawozdań z badań itp. oraz prowadzenie zajęć**
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy określa załącznik nr 1 do Umowy.

§2

Umowa zostaje zawarta na czas oznaczony: od dnia zawarcia umowy do dnia **26.02.2018 r.**

§ 3

1. Zamawiający zobowiązuje do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia w wysokości,00 zł brutto (słownie: złotych), w tym:
 - a) wynagrodzenie za dostosowanie programu kształcenia, przygotowanie materiałów do prowadzenia zajęć w wysokości zł. brutto (słownie: złotych),
 - b) wynagrodzenie za przeprowadzenie zajęć w wysokości: zł. brutto (słownie: złotych)
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu ma charakter ryczałtowy.
3. Podstawą wystawienia faktury jest podpisany przez Strony protokół zdawczo – odbiorczy bez zastrzeżeń.



4. Wypłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury. Płatność nastąpi przelewem na rachunek bankowy wskazany na fakturze w terminie do 21 dni kalendarzowych od daty wpływu do siedziby Zamawiającego, prawidłowo wystawionej faktury.
5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, obejmuje przeniesienie praw autorskich, o których mowa w § 8 umowy na wszystkich wymienionych tam polach eksploatacji, a także prawa własności egzemplarzy na których utwór został utrwalony.

§ 4

1. Wykonawca wykona przedmiot umowy korzystając z własnych materiałów.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z zachowaniem najwyższej staranności.
3. Wykonawca odpowiada za wady prawne przedmiotu umowy na zasadzie ryzyka.

§ 5

1. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
2. Z czynności odbiorowych strony spiszą protokół zdawczo-odbiorczy.
3. Protokolarny odbiór przedmiotu umowy nastąpi w terminie do 10 dni od dnia przekazania przedmiotu umowy do odbioru.
4. Stwierdzone podczas odbioru wady przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się usunąć w terminie określonym przez Zamawiającego w protokole zdawczo-odbiorczym w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 umowy.
5. W przypadku ujawnienia wad po przyjęciu przedmiotu umowy, Wykonawca zobowiązuje się do dokonania wszelkich poprawek w terminie wskazanym przez Zamawiającego, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.

§ 6

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy w terminie 10 dni od upływu terminu ustalonego w umowie, Zamawiający może odstąpić od umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu do wykonania przedmiotu umowy.
2. W przypadku, gdy Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykończeniem przedmiotu umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby zdołał je ukończyć w czasie umówionym, Zamawiający może bez wyznaczenia terminu dodatkowego odstąpić od umowy.

§ 7

1. Zamawiający ma prawo naliczenia Wykonawcy kar umownych w przypadku:
 - a. opóźnienia w rozpoczęciu lub przekazaniu przedmiotu umowy do odbioru zgodnie z umową, w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia,
 - b. opóźnienia w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa § 3 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia,
 - c. odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub z przyczyn za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca w wysokości 15% wynagrodzenia brutto, o którym mowa § 3 ust. 1 umowy.
2. Wykonawca zapłaci kary umowne w terminie 7 dni od momentu ich naliczenia przez Zamawiającego.
3. Zamawiający ma prawo potrącenia kar umownych, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu z wynagrodzenia brutto przysługującego Wykonawcy.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej, na zasadach przewidzianych w kodeksie cywilnym.



§ 8

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy będzie stanowił utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz że będą mu przysługiwały pełne prawa autorskie do tego utworu.
2. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do utworu na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, w tym :
na polach eksploatacji obejmujących:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, niezależnie od formatu zapisu;
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt b) niniejszego ustępu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności udostępnienie utworu w internecie.
3. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań utworu na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 niniejszego paragrafu.
4. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 2 i 3 niniejszego paragrafu, następuje z chwilą odbioru przez Zamawiającego przedmiotu umowy.
5. Zamawiający ma prawo między innymi do dokonywania bądź zlecenia dokonywania dowolnych opracowań utworu, w szczególności jego przeróbek, tłumaczeń i adaptacji, wykorzystywania Utworu zarówno w całości, jak i w częściach, włączania go do innych utworów, jak również prawo do swobodnego korzystania i rozporządzania utworami zależnymi w stosunku do utworu.
6. Strony zgodnie postanawiają, iż Zamawiającemu, jego następcom prawnym bądź licencjobiorcom przysługuje prawo korzystania z utworu w dowolny sposób, nielimitowany jeśli chodzi o cele korzystania, w tym również do celów promocyjnych, wykorzystania utworu w funkcji znaku towarowego itd.
7. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia, iż twórca/twórcy utworów objętych przedmiotem umowy nie będą wykonywać przysługujących im osobistych praw autorskich do tych utworów względem Zamawiającego, jego licencjobiorców oraz następców prawnych, w szczególności prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystywania. W tym celu twórca / twórcy utworów złożą oświadczenie o treści odpowiadającej Załącznikowi nr 3 do niniejszej umowy.
8. Strony zgodnie ustalają, że roszczenia z tytułu rękojmi za wady dzieła wygasają po upływie 3 lat od daty odbioru dzieła przez Zamawiającego.

§ 9

Zamawiający ponosi odpowiedzialność wobec osób trzecich za wykonane lub niewykonane przez Wykonawcę w ramach niniejszej umowy czynności związane z wykonaniem przedmiotu umowy. Zamawiający, ponosząc odpowiedzialność za działania lub zaniechania Wykonawcy, będzie mógł dochodzić od Wykonawcy roszczeń na zasadach wynikających z kodeksu cywilnego.



§ 10

1. Zamawiający niniejszym informuje Wykonawcę, że administratorem danych jest Politechnika Gdańska w Gdańsku (80-233), ul. G. Narutowicza 11/12.
2. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się wyłącznie w celu realizacji zadań administratora, które wynikają z niniejszej umowy.
3. Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, które są przetwarzane przez Politechnikę Gdańską w Gdańsku oraz do poprawienia tych danych.

§ 11

1. W sprawach związanych z realizacją niniejszej umowy, w tym do odbioru przedmiotu umowy upoważniony jest: dr inż.
2. Imię i nazwisko osoby realizującej umowę po stronie Wykonawcy: Pan
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego, jeżeli przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2017 r., poz. 1579) nie stanowią inaczej oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej.
5. Ewentualne spory, mogące powstać w związku z niniejszą umową, rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego wg prawa polskiego.
6. Wszystkie załączniki do niniejszej umowy stanowią jej integralną część.
7. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Załącznikami stanowiącymi integralną część umowy są:

Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis przedmiotu umowy.

Załącznik nr 2 – Protokół zdawczo-odbiorczy (wzór)

Załącznik nr 3 - ZOBOWIĄZANIE TWÓRCY/WSPÓŁTWÓRCY* DO NIETYKWIENIA AUTORSKICH PRAW OSOBISTYCH

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA



Załącznik Nr 2 do umowy

PROTOKÓŁ ZDAWCZO-ODBIORCZY

sporządzony w dniur. w Gdańsku
dotyczący przekazania-odbioru przedmiotu umowy pn.:

na podstawie umowy Nr

w obecności:

Zamawiający:

.....
.....

Wykonawca:

.....
.....

§ 1

Zamawiającemu przedstawiono przedmiot umowy w formie:

.....
.....

§ 2

Ustalenia stron:

1. Wykonawca przekazuje Zamawiającemu całość / część przedmiotu umowy*)
2. Przedmiot umowy został/nie został*) wykonany zgodnie z umową.
3. Zamawiający dokonuje/nie dokonuje*) odbioru przedmiotu umowy
4. Przedmiot umowy nie wymaga/wymaga*) wykonania następujących modyfikacji lub uzupełnień:.....

.....
.....

(szczegółowy opis modyfikacji lub uzupełnień)

z uwagi na.....

.....
(przyczyna wykonania modyfikacji lub uzupełnień)

w terminie do dnia.....r.

5. Inne ustalenia Stron:.....

§ 3

Protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ze strony Zamawiającego

ze strony Wykonawcy:

.....
(podpis i data)

.....
(podpis i data)

***) niepotrzebne skreślić**



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Data i miejsce

Imię i nazwisko Twórcy/Współtwórcy*
Adres

Politechnika Gdańska

ZOBOWIĄZANIE TWÓRCY/WSPÓŁTWÓRCY* DO NIETYKONYWANIA AUTORSKICH PRAW OSOBISTYCH

Jako twórca/współtwórca* /opracowania autorskiego programu nauczania

.....
.....
zwanego dalej „utworem”, będącego przedmiotem umowy zawartej przez Wydział Mechaniczny Politechniki Gdańskiej jako Zamawiającego z jako Wykonawcą, niniejszym **zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mi osobistych praw autorskich** do tego utworu względem Politechniki Gdańskiej, jej licencjobiorców oraz następców prawnych w zakresie: prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystywania, prawa decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności oraz prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu - w okresie 20 lat od daty podpisania przez strony wyżej wymienionej umowy (tj. Politechnikę Gdańską i Wykonawcę) protokołu zdawczo-odbiorczego przedmiotu umowy, z okresem wypowiedzenia powyższego zobowiązania wynoszącym 3 lata, z zastrzeżeniem postanowień zdania następnego.

Zobowiązuję się nie wypowiedzieć przedmiotowego zobowiązania, o którym mowa w zdaniu poprzednim przez okres 20 lat.

.....
Podpis twórcy

Politechnika Gdańska oświadcza, iż powyższe zobowiązanie akceptuje.

.....
W imieniu Politechniki

Dokument sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.