

### **Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:**

*„Dostawa systemu do udostępniania, ewidencji i zarządzania zbiorami muzealnymi wraz z usługą wdrożenia, migracji danych, wsparcia technicznego i dostarczania nowych wersji oprogramowania”*

Zamówienie obejmuje:

- Oprogramowanie wraz ze stroną www - zgodne z opisem przedmiotu zamówienia
- Licencję na oprogramowanie
- Usługa wdrożenia oprogramowania i migracji danych z bazy danych Musnet
- Jednodniowe szkolenie w siedzibie zamawiającego
- Usługa wsparcia technicznego i dostarczania nowych wersji oprogramowania w okresie min. 5 lat od podpisania umowy.

#### **1. Licencja na oprogramowanie:**

##### **1.1. Licencja ważna bezterminowo**

1.1.1. Minimalny okres możliwości użytkowania licencji wraz ze wsparciem technicznym i dostarczaniem nowych wersji – 5 lat od podpisania umowy

##### **1.2. W przypadku aplikacji typu klient serwer**

1.2.1. możliwość instalacji klienta na dowolnej liczbie stanowisk

1.2.2. dopuszcza się ograniczenie jednoczesnego dostępu do serwera w tym samym czasie: minimum 3 użytkowników zalogowanych w tym samym czasie

1.2.3. Wsparcie aplikacji klienta dla systemów operacyjnych posiadanych przez zamawiającego: Windows 10, Windows 7

1.2.4. Wsparcie aplikacji serwerowej i bazy danych dla systemu operacyjnego Windows lub Windows Serwer lub Linux.

**1.3.** Licencja musi obejmować prawo do korzystania z oprogramowania oraz jego wszystkich komponentów (w tym baz danych)

**1.4.** Środowisko bazodanowe musi posiadać narzędzia, dostępne bez ponoszenia dodatkowych opłat, pozwalające na wgląd w strukturę bazy danych i dane w niej przechowywane oraz wykonywanie kopii bezpieczeństwa i jej przywracanie

### **OPROGRAMOWANIE**

#### **2. Wymagania ogólne**

**2.1.** Oprogramowanie dedykowane do ewidencji i zarządzania zbiorami muzealnymi.

- 2.1.1. Minimum jedno wdrożenie, które jest aktywnie użytkowane przez instytucję o charakterze muzealnym przez minimum 5 lat
- 2.1.2. Wdrożenie w minimum pięciu instytucjach o charakterze muzealnym

### **3. Funkcjonalność oprogramowania:**

Oprogramowanie dedykowane do ewidencji i zarządzania zbiorami muzealnymi oraz do prezentacji wybranych zbiorów poprzez stronę www.

#### **3.1. Funkcjonalność ogólna**

- 3.1.1. Automatyczne rejestrowanie zmian w danych (tzw. logowanie zmian) z możliwością przeglądania historii zmian
- 3.1.2. Mechanizmy eksportu realizowane przez udokumentowane API lub przez protokół OAI-PMH
- 3.1.3. Możliwość nadawania uprawnień użytkownikom (brak uprawnień, odczyt, zapis, akceptacja wprowadzanych danych)
- 3.1.4. Możliwość akceptowania kart katalogowych przez uprawnionego użytkownika
- 3.1.5. Możliwość ustalania wzorów/szablonów dokumentów dla dokumentów generowanych automatycznie z systemu
- 3.1.6. Wyszukiwarka po dowolnym fragmencie opisu
- 3.1.7. Wyszukiwarka wg. Atrybutów opisów
- 3.1.8.

#### **3.2. Możliwość katalogowania zbiorów muzealnych w oparciu o księgi i rejestry**

- 3.2.1. Definiowanie dowolnych ksiąg i rejestrów np.: księgi inwentarzowe, księgi depozytowe, księgi wpływu, rejestry ewidencji, braków.
- 3.2.2. Możliwość nadawania unikalnego numeru/kodu dla ksiąg i rejestrów, możliwość generowania kodu kreskowego lub QR dla każdej księgi i rejestru
- 3.2.3. Dostępne pola: numer/symbol/kod księgi, nazwa, dział dla którego została założona, status (aktywna, nieaktywna), osoba odpowiedzialna, okres ważności, właściciel, formuła automatycznego generowania znaku księgi/rejestru
- 3.2.4. Możliwość zarządzania księgami: edycja istniejącej księgi/rejestru, dodawania nowych ksiąg/rejestrów, usuwanie ksiąg/rejestrów, kopiowanie ksiąg/rejestrów
- 3.2.5. Możliwość przenoszenia obiektów między księgami (np. przeniesienie z księgi depozytów do księgi inwentarzowej )

#### **3.3. Opis muzealiów**

- 3.3.1. Zapis, edycja, usunięcie obiektu, opcja akceptacji obiektu, możliwość blokowania do edycji

### 3.3.2. Dostępne pola opisowe:

3.3.2.1. Wybór księgi: inwentarzowa, depozytowa, rejestr pomocniczy, księga braków, pola dla każdego z ksiąg: numer, znak, wybór zdefiniowanej księgi/rejestru, data wpisu do księgi/rejestru

3.3.2.2. Pola ogólnie opisowe: nazwa, nazwa po opracowaniu, czas powstania, twórca/wytwórnia, materiał, technika, miejsce przechowywania, określenie złożoności obiektu, wizerunek obiektu (możliwość dodania kilku plików graficznych/multimedialnych z określeniem który jest główny), przedmiot, miejscowość, kraj, region, inne miejsce, dział, typ, słowa kluczowe, komentarz, gabaryty (jednostka wymiarów, wysokość, szerokość, głębokość, średnica, grubość, obwód, format, jednostka wagi, waga, wymiary uzupełniające), prawa autorskie, właściciel praw, dawna numeracja, lata po śmierci (określane automatycznie na podstawie lat życia określonych w słowniku twórców), numer ubytku, osoba odpowiedzialna za opracowanie karty, data opracowania karty

3.3.3. Księga wpływu – rejestr nabyć i ubytków z podaniem wartości i okoliczności (stron, dat, sposobu itd.)

3.3.4. Określanie danych specyficznych: etnograficznych, archeologicznych, muzycznych, przyrodniczych, fotograficznych, technicznych

3.3.5. Możliwość dodawania wyceny obiektu: symbol wyceny, osoba wyceniająca, instytucja wyceniająca, data wyceny, wartość oszacowana, wartość przyjęta do ubezpieczenia, komentarze

3.3.6. Możliwość dodawania bibliografii muzealiów

3.3.7. Możliwość dodawania informacji o konserwacji zbiorów: typ konserwacji, okres, instytucja, osoba, dane kontaktowe, opis, stan zachowania (pole opisowe), dodawanie zdjęć w kategoriach: przed zabiegiem, po zabiegu

3.3.8. Możliwość określania stanu zachowania

3.3.9. Multimedia: dodawanie plików multimedialnych przypisanych do obiektów pliki graficzne, dźwiękowe, video, dokumenty tekstowe i inne

3.3.10. Podział uprawnień osób do poszczególnych ksiąg oraz prac inwentaryzatorskich, prowadzenia opisów naukowych, digitalizacji

3.3.11. Współpraca działów muzealnego z działami digitalizacji i konserwacji

3.3.12. Statystyka prac, raporty, druki podstawowych kart i rejestrów

### 3.4. Zarządzanie ruchem muzealiów

#### 3.4.1. Spis umów wypożyczeń

3.4.1.1. Dostępne pola: użyczający, biorący do używania, numer umowy, okres wypożyczenia, wartość obiektu, dział, data zawarcia umowy, możliwość dodania pliku umowy, dotyczy wydarzenia, cel, opis, miejsce odbioru, protokół wydania (opis, data osoba odbierająca i wydająca), protokół przyjęcia (opis, data, osoba odbierająca i wydająca)

- 3.4.1.2. Lista muzealiów uczestniczących w wypożyczeniu
  - 3.4.1.2.1. Kontrola okresów wypożyczeni, blokada używania muzealiów w okresie wypożyczenia
  - 3.4.1.2.2. Warunki wypożyczenia, transportu i ekspozycji muzealiów
- 3.4.1.3. Funkcje akceptacji, zamknięcia, anulowania umowy
- 3.4.1.4. Funkcje dodawania, poprawiania, dołączania, usuwania

### 3.5. Kwerendy wewnętrzne

- 3.5.1. Wynikiem kwerendy jest spis obiektów odnalezionych dzięki zbudowanemu zapytaniu dla kwerendy
- 3.5.2. Dostępne akcje: wybór operatora logicznego LUB/I, wybór pól do przeszukiwania, usuwanie części zapytania, zapisywanie kwerendy jako nowy rekord
- 3.5.3. Możliwość zapisu i drukowania kwerend (drukowanie kart ewidencyjnych, druk kodu QR, druk kodu kreskowego)

### 3.6. Skontrum

- 3.6.1. Możliwość prowadzenia skontrum bez dostępu do sieci, na smartfonach lub tabletach z systemem Android
- 3.6.2. Realizacja skontrum przez kody kreskowe i QR
- 3.6.3. Automatyczna synchronizacja danych z systemem po połączeniu z siecią
- 3.6.4. Spis dokumentów skontrum
  - 3.6.4.1. Dostępne pola: symbol, okres skontrum, ilość spisowa, ilość potwierdzona, ilość nadwyżki, ilość braków, ilość wypożyczonych
- 3.6.5. Wybór/lista osób uczestniczących w skontrum z przypisaniem ról (np. przewodniczący, odpowiedzialna materialnie, wyceniająca, sprawdzająca, komisja,=
- 3.6.6. Spis obiektów uczestniczących w skontrum: możliwość wydrukowania/eksportowania wszystkich obiektów uczestniczących w skontrum z możliwością ograniczenia wydruku/eksportu do statusu obiektu (nieokreślony, potwierdzony, brak, wypożyczenia)
- 3.6.7. Możliwość tworzenia indywidualnych kolekcji,
  - 3.6.7.1. możliwość oznaczania kolekcji do wyświetlenia na stronie www
  - 3.6.7.2. możliwość wyświetlania oznaczonych kolekcji na stronie www
  - 3.6.7.3. Jeden obiekt może należeć do wielu kolekcji
- 3.6.8. Edycja grupowa obiektów
- 3.6.9. Możliwość oznaczania zbiorów „do wyświetlenia/prezentacji” na stronie WWW

3.6.10. •Możliwość eksportu obiektów do różnych formatów plików i tabel standardów klasyfikacji (XML, JSON, Dublin Core )

### **3.7. Archiwalia**

#### **3.7.1. Rejestr archiwów**

3.7.1.1. Rejestr hierarchiczny ( 10-u poziomów) z podziałem na rodzaje (dokumenty, fotografia, nagrania) oraz księgi

3.7.1.2. Dostępne pola: Zespół, Seria, opisy podstawowe, słowa kluczowe, cechy, miejsca przechowania, rodzaj materiału, techniki (słowniki hierarchiczne),

#### **3.7.2. Repozytoria plików**

#### **3.7.3. Katalogi archiwów oraz katalogi repozytoriów**

### **3.8. Automatyczna współpraca ze stroną internetową**

3.8.1. Automatyczne zasilanie zasobów podlegających publikacji przy opracowaniu obiektu muzealnego lub archiwalnego

3.8.2. Samodzielne przez użytkowników systemu konstruowanie hierarchicznych struktur zawierających kolekcje muzealiów, lub repozytoriów

## **4. Migracja danych z systemu Musnet**

Migracja obejmuje import wszystkich danych opisowych i przypisanych do opisów plików graficznych z systemu Musnet – NIEBIESKI do nowo wdrażanego systemu.

**4.1.** Obecnie funkcjonująca wersja systemu Musnet NIEBIESKI: 2.65.10.3502 oparta na bazie danych MySQL.

**4.2.** Liczba skatalogowanych i zewidencjonowanych zbiorów ok 5000

**4.3.** Typy kart użytkowanych w systemie Musnet: archiwalia, muzealia bibliograficzne, muzealia filmowe, muzealia fotograficzne, muzealia artystyczno-historyczne, muzealia techniczne, muzealia numizmatyczne

**4.4.** Typy zasobów ewidencjonowanych w systemie Musnet: urządzenia techniczne meble, dokumenty biograficzne, dokumenty życia społecznego, fotografie, albumy ze zdjęciami, filmy, materiały multimedialne, sztuka - obrazy, grafiki, rzeźby, metaloplastyki, wydawnictwa zwarte, jubileuszowe, skrypty, teksty autorskie /wspomnienia, wywiady, artykuły/, czasopisma, zbiory medalierskie, zabytki ruchome: sztandary, dekle, pieczętki, breloki, szarfy sztandarowe, repliki dawnej broni, modele statków

## **5. Strona www do prezentacji zbiorów muzealnych zewidencjonowanych w systemie muzealnym.**

### **5.1. Wymagania ogólne**

5.1.1. Możliwość uruchomienia strony na serwerze z systemem operacyjnym Linux

5.1.2. Responsywny layout strony

5.1.3. Możliwość dostosowywania wyglądu (grafiki, kolory, czcionki, układ) we własnym zakresie przez Zamawiającego poprzez edycję plików css i html, lub dedykowany formularz

## 5.2. Strona główna

5.2.1. Nagłówek: możliwość wstawienia grafiki i treści z odnośnikiem do strony głównej, tło przezroczyste

5.2.2. Pełnoekranowa grafika jako tło strony głównej i nagłówka obejmująca cały ekran, grafika skalowalna automatycznie dostosowująca się do rozmiarów ekranów

5.2.3. Tytuł strony z tekstem wprowadzającym – wyśrodkowane w pionie i poziomie

5.2.4. Formularz wyszukiwania: pole tekstowe z przyciskiem „Szukaj” – wyszukiwanie we wszystkich atrybutach

5.2.5. Odnośnik do Wyszukiwania zaawansowanego – po kliknięciu przenosi na „**Strona z listą muzealiów – punkt 5.3**” ze wszystkimi muzealiami i rozwiniętym formularzem wyszukiwania zaawansowanego w „**Menu boczne – punkt 5.4**”

5.2.6. Odnośnik do – „Wszystkich muzealiów wraz z licznikiem dostępnych w serwisie muzealiów” – po kliknięciu przekierowuje do „**Strona z listą muzealiów – punkt 5.3**”

5.2.7. Odnośnik do – „Wszystkich kolekcji – wraz z licznikiem dostępnych w serwisie kolekcji” – po kliknięciu przewija stronę w dół do części z kolekcjami na stronie głównej.

5.2.8. Po przewinięciu strony w dół: lista wszystkich dostępnych kolekcji

5.2.8.1. Lista wyświetlana w układzie kafelkowym: Zdjęcie wiodące kolekcji i nazwa kolekcji w dolnej części zdjęcia

5.2.8.2. Kafelki uporządkowane w kolumnach (ilość kolumn w zależności od szerokości ekranu), przestrzeń i odległości między kafelkami w pionie i poziomie identyczna bez względu na rozmiar Zdjęcia wiodącego.

5.2.8.3. Po kliknięciu danego kafelka wyświetlana jest „**Strona z listą muzealiów punkt 5.3**” dostępnych w danej kolekcji

5.2.9. Stopka – punkt 5.6.

## 5.3. Strona z listą muzealiów

5.3.1. Wyświetla listę muzealiów w zależności od ustawionego filtru lub wyniku wyszukiwania

5.3.2. Strona zawiera nagłówek z grafiką i/lub treścią z odnośnikiem do strony głównej – możliwość ustawienia koloru lub grafiki tła nagłówka

5.3.3. Po lewej stronie „**Menu boczne – punkt 5.4**” przestrzeń do wyszukiwania, ustawiania filtrów, sortowania i zmieniana wyglądu i zakresu wyświetlania

5.3.4. Przestrzeń wyświetlania muzealiów

5.3.4.1. Wyświetlanie w układzie kafelkowym

5.3.4.1.1. Kafelki uporządkowane w kolumnach (ilość kolumn w zależności od szerokości ekranu), układ w wierszach zależny od szerokości Zdjęcia wiodącego, przestrzeń między kafelkami w pionie i poziomie identyczna bez względu na rozmiar Zdjęcia wiodącego

5.3.4.1.2. Zawartość kafelka: Zdjęcie wiodące, nazwa kolekcji do której dany eksponat należy wyświetlana w dolnej części Zdjęcia wiodącego. Pod Zdjęciem wiodącym: Tytuł, Autor/Wytwórnia, Numer inwentarzowy, fragment opisu (możliwość dostosowania czcionki poszczególnych obszarów. Odnośnik „Zobacz szczegóły” – przenosi na „**Strona ze szczegółami eksponatu punkt 5.5**”

5.3.4.2. Wyświetlanie w układzie listy

5.3.4.2.1. Uporządkowane w wierszach – każdy eksponat jedna kolumna, jeden wiersz

5.3.4.2.2. Wysokość wiersza zawsze taka sama – niezależnie od wysokości Zdjęcia wiodącego”

5.3.4.2.3. Zawartość wiersza: po lewej stronie Zdjęcie wiodące eksponatu, po prawej Tytuł, Autor/Wytwórnia, Numer inwentarzowy, fragment opisu (możliwość dostosowania czcionki poszczególnych obszarów. Odnośnik „Zobacz szczegóły” – przenosi na „**Strona ze szczegółami eksponatu punkt 5.5**”

5.3.5. Nawigacja do przełączania się pomiędzy stronami z w wynikami (Poprzednia, 1,2,3,4 .... „Numer ostatniej strony”, Następna )

5.3.6. Stopka – punkt 5.6

## 5.4. Menu boczne

5.4.1. Licznik zakresu wyświetlonych muzealiów, liczba muzealiów spełniających kryteria wyszukiwania/filtrowania, liczba wszystkich muzealiów dostępnych w serwisie, np.:

5.4.1.1. Wyświetlenie pierwszych 25 muzealiów ze 100 które spełniają kryteria wyszukiwania: 1-25/100

5.4.1.2. Wyświetlenie kolejnych 25 muzealiów ze 100 które spełniają kryteria wyszukiwania: 26-50/100

5.4.2. Wyszukiwanie/filtrowanie

5.4.2.1. Proste: Pole do wpisania frazy wyszukiwania – wyszukiwanie wpisanej frazy po wszystkich atrybutach muzealiów

5.4.2.2. Zaawansowane, dostępne pola do wyszukiwania/filtrowania: (wyszukuje w danym atrybucie/atributach wszystkich obiektów)

5.4.2.2.1. Nazwa

5.4.2.2.2. Autor/Wytwórnia

5.4.2.2.3. Numer inwentarzowy

- 5.4.2.2.4. Kolekcja lista rozwijana z dostępnymi w serwisie kolekcjami
  - 5.4.2.2.5. Technika lista rozwijana z technikami wytworzenia dla obiektów dostępnych w serwisie
  - 5.4.2.2.6. Materiał: lista rozwijana z materiałami z jakich są wytworzone obiekty dostępne w serwisie
  - 5.4.2.2.7. Słowa kluczowe
  - 5.4.2.2.8. Okres powstania: suwak do ustawiania zakresu daty początkowej i końcowej okresu powstania, możliwość ustawienia jednego roku
- 5.4.3.Sortowanie: opcje sortowania: Nazwa , Autor, Czas powstania, Numer inwentarzowy – wszystkie opcje w wariantach rosnąco/malejąco
- 5.4.4.Wybór ilości wyświetlanych obiektów na stronie warianty ustalane podczas wdrożenia: (np. 10,20,50,100)
- 5.4.5.Wybór sposobu wyświetlania listy z obiektami (kafelkowy, lista) prezentacja opcji w sposób graficzny

## **5.5. Strona ze szczegółami obiektu**

- 5.5.1.Strona zawiera nagłówek z grafiką i/lub treścią z odnośnikiem do strony głównej – możliwość ustawienia koloru lub grafiki tła nagłówka – nagłówek jak na „Strona z listą Muzealiów”
- 5.5.2.Prezentacja obiektu:
  - 5.5.2.1. Wyróżniony tytuł obiektu
  - 5.5.2.2. Zdjęcie wiodące obiektu – z możliwością wyświetlenia powiększonego zdjęcia
  - 5.5.2.3. Informacje o obiekcie: Nr inwentarzowy, Autor/wytwórnia, okres powstania, materiał, technika, wymiary obiektu, Opis obiektu
  - 5.5.2.4. Po kliknięciu na wartość atrybutów (Autor/wytwórnia, okres powstania, materiał, technika) portal powinien zwrócić wyniki wyszukiwania dla klikniętej wartości.
- 5.5.3.Nawigacja: Poprzedni obiekt, Następny obiekt, powrót do listy obiektów
- 5.5.4.Stopka – punkt 5.6

## **5.6. Stopka**

- 5.6.1.Stopka identyczna dla Strony Głównej i innych podstron.
- 5.6.2.Możliwość personalizacji i zmiany zawartości stopki
- 5.6.3.Elementy przewidziane do zamieszczenia w stopce:
  - 5.6.3.1. Krótkie pole opisowe
  - 5.6.3.2. Odnośniki do np. regulaminów, innych stron itp.



