

## **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

### **Dostawa oprogramowania dedykowanego do przetwarzania dźwięku przestrzennego**

#### **Część 1 – Dostawa oprogramowania do masteringu dźwięku przestrzennego**

##### **Narzędzie do masteringu dźwięku przestrzennego:**

- oprogramowanie w formie pluginu VST,
- wsparcie dla dowolnego oprogramowania typu DAW,
- wsparcie dla monitorowania sygnałów audio do 16 kanałów (9.1.6),
- wsparcie częstotliwości próbkowania do 96 kHz,
- wsparcie dla spersonalizowanych funkcji HRTF.

##### **Ilość licencji – 8 szt.**

Konto, na które zostaną przypisane licencje, zostanie podane wyłonionemu w postępowaniu Wykonawcy.

#### **Część 2 – Dostawa oprogramowania do binauralnej wirtualizacji studia nagraniowego do dźwięku przestrzennego**

##### **Narzędzie do binauralnej wirtualizacji studia nagraniowego do dźwięku przestrzennego:**

- oprogramowanie w formie pluginu VST oraz jako oprogramowanie samodzielne (standalone),
- wsparcie systemów głośnikowych: mono, stereo, kwadrofonia, heksagonalny, oktogonalny, tetrahedralny, sześcienny, dwudziestościenny, ITU-R 5.1 SMPTE, ITU-R 7.1 SMPTE, ISO IEC MPEG-H 5.1+2H, ISO IEC MPEG-H 5.1+4H, ISO IEC MPEG-H 5.1+6H, ISO IEC MPEG-H 7.1+2H, ISO IEC MPEG-H 7.1+4H, Dolby Atmos 5.1.2, Dolby Atmos 5.1.4, Dolby Atmos 7.1.2, Dolby Atmos 7.1.4, Dolby Atmos 9.1.6, Auro-3D 9.1, Auro-3D 11.1, Auro-3D 13.1, NHK 22.2, 26-punktowa siatka Lebediewa, 2-punktowy t-design, 4-punktowy t-design, 6-punktowy t-design, 12-punktowy t-design, 24-punktowy t-design,
- wsparcie equalizacji słuchawkowej dla popularnych modeli słuchawek studyjnych,
- możliwość użycia spersonalizowanych funkcji HRTF w formacie SOFA (Spatially Oriented Format for Acoustics),
- wsparcie śledzenia ruchów głowy (head tracking) poprzez protokół OSC (OpenSound Control),
- możliwość modyfikacji parametrów wirtualnego pomieszczenia.

##### **Ilość licencji – 8 szt.**

Konto, na które zostaną przypisane licencje, zostanie podane wyłonionemu w postępowaniu Wykonawcy.

### **Część 3 – Dostawa oprogramowania typu DAW**

#### **Oprogramowanie typu DAW:**

- Wsparcie dla platform: Windows x64, Windows x32, macOS x64, macOS i386, macOS ARM64, Linux x86\_64, Linux i686, Linux aarch64, Linux armv7l,
- Kompatybilność ze sterownikami w formacie ASIO, CoreAudio, WDM/WASAPI,
- Obsługa co najmniej 128 kanałów w ramach jednej ścieżki audio,
- Kompatybilność z wtyczkami w otwartoźródłowym formacie CLAP,
- Kompatybilność z wtyczkami w otwartoźródłowym formacie LV2.

#### **Ilość licencji – 8 szt.**

Konto, na które zostaną przypisane licencje, zostanie podane wyłonionemu w postępowaniu Wykonawcy.